

CICLO DE CONFERENCIAS Y EXPOSICIÓN ARQUEOLÓGICA
“LOS CASTROS DEL NAVIA,
TESORO ARQUEOLÓGICO EN EL OCCIDENTE DE ASTURIAS”
NAVIA, 2013

Lugar y hora de celebración: Liceo de Navia, 20.00 h.

1ª Conferencia Fecha: 25 de julio de 2013

Título: *En los albores de la Historia: los castros del valle del Navia a la luz de los descubrimientos arqueológicos*

A cargo de: Ángel Villa Valdés, arqueólogo del Servicio de Patrimonio Cultural de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte del Principado de Asturias.

Semblanza: Redactor y director del Plan Arqueológico del Navia. Ha sido responsable de excavaciones arqueológicas en los castros de Coaña, Pencia, San Isidro, Chao Samartín, Monte Castrelo de Pelóu, Taramundi, Cabo Blanco, El Picón o San Chuis. Es autor de un centenar de artículos científicos y varios libros sobre la materia.

Contenido: Breve recorrido por la historia arqueológica del valle del Navia: investigadores e investigación.

Estado de la cuestión. Rasgos generales de la cultura castreña en el occidente de Asturias y repaso de los yacimientos más representativos. Relevancia arqueológica e histórica. Los castros del Navia en el Museo Arqueológico.

2ª Conferencia Fecha: 1 de agosto de 2013

Conferencia: *El Castro de Pendia (Boal): conservación e investigación. Una visión renovada de un asentamiento de la Edad del Hierro.*

A cargo de: Fernando Rodríguez del Cueto, arqueólogo. Universidad de Oviedo.

Semblanza: Arqueólogo vinculado a las investigaciones en castros del valle del Navia desde 1999. Ha dirigido las intervenciones en el castro de Pendia (Boal) durante la última década. Alcanzó la Suficiencia Investigadora durante sus estudios de Doctorado con un trabajo sobre la cerámica romana del poblado fortificado de Os Castros de Taramundi. En la actualidad desarrolla su labor investigadora como Becario de la Universidad de Oviedo. Ha publicado diversos trabajos sobre arqueología castreña, con particular atención a la arquitectura con materiales perecederos.

Contenidos: Historia de la investigación. Descripción de las ruinas. Trabajos en curso. Presentación de los últimos descubrimientos. Pendia en el Museo Arqueológico de Asturias.

3ª Conferencia Fecha: 8 de agosto de 2013

Conferencia: *El castro de Chao Samartín (Grandas de Salime), arqueología de un poblado fortificado desde la Edad del Bronce (siglo IX a.C.) hasta época romana (siglo II d.C.).*

A cargo de: Rubén Montes López. Arqueólogo.

Semblanza: Arqueólogo vinculado a las investigaciones en castros del valle del Navia desde 1989. Ha dirigido intervenciones arqueológicas en el castro de Chao Samartín, Monte Castrelo de Pelóu y El Curucho. Alcanzó la Suficiencia Investigadora durante sus estudios de Doctorado con un trabajo sobre las producciones de paredes finas del castro de Chao Samartín. Ha publicado diversos trabajos sobre arqueología castreña, con particular atención a las producciones cerámicas de época romana y ejerció como asesor científico en los montajes del Museo Arqueológico de Asturias y el Museo Castro de Chao Samartín.

Contenido: Presentación de la secuencia de ocupación del asentamiento desde su fundación como recinto fortificado hasta su transformación en necrópolis durante la Edad Media. Descripción del conjunto arqueológico: yacimiento y museo. Trabajos en curso.

4ª Conferencia Fecha: 22 de agosto de 2013

Conferencia: *El Castro de Coaña: últimas novedades arqueológicas en un yacimiento clave en la historia de Asturias.*

A cargo de: Alfonso Menéndez Granda. Arqueólogo

Ángel Villa Valdés. Arqueólogo

Semblanza: Alfonso Menéndez Granada es arqueólogo vinculado a las investigaciones en castros del valle del Navia desde 1989. Ha dirigido intervenciones arqueológicas en el castro de Chao Samartín, Pelóu, Serín, Taramundi, La Campa Torres y Coaña. Alcanzó la Suficiencia Investigadora durante sus estudios de Doctorado con un trabajo sobre las producciones de Terra Sigillata del castro grandalés de Chao Samartín. Ha publicado varias decenas trabajos sobre arqueología castreña.

Contenido: Descripción del conjunto arqueológico. Interpretaciones y discusión acerca de su origen. Últimos trabajos realizados (consolidación y excavación en la Acrópolis y saunas castreñas). Interpretación histórica renovada a partir de los nuevos descubrimientos arqueológicos.