

Lugares de celebración:

UNED Centro Asociado de Asturias.

Reemitido por videoconferencia al resto de Centros Asociados del Campus Noroeste (A Coruña, Lugo, Orense, Ponferrada, Pontevedra y Zamora) y al Centro Asociado de Cantabria.

También existe la opción de recibir este curso a través de Internet, por *streaming*.

Horas lectivas: 12

Créditos solicitados:

0.5 ECTS / 1 de libre configuración

Precios:

- Alumnos, Profesores, PAS y otras personas vinculadas a la UNED: **40 €**
- Matrícula ordinaria: **50 €**

Plazas:

Hasta completar aforo en cada uno de los centros asociados del Campus Noroeste. Los alumnos se admitirán por riguroso orden de inscripción.

Para más información y matrícula *online*:

www.unedasturias.es

UNED - Centro Asociado de Asturias
Avda. del Jardín Botánico, 1345 (calle interior)
33203 Gijón
Tfno.: 985 33 18 88
Correo electrónico: info@gijon.uned.es

Prehistoria y Arte rupestre cantábrico. Novedades científicas y su presentación al público

10, 11 y 12 de
diciembre de 2012

Fotografía de Pedro Saura

UNED

Facultad
de Geografía
e Historia

Dpto. de Prehistoria y Arqueología

UNED

Campus Noroeste

Prehistoria y Arte rupestre cantábrico. Novedades científicas y su presentación al público

Director

D. Mario Menéndez Fernández

Coordinadora

D^a. Ángeles Amor García

Codirector

D. David Álvarez Alonso

Descripción del curso

El objetivo de este curso consiste en acercar a los alumnos de la UNED y otras personas interesadas a las novedades que han tenido lugar en la investigación paleolítica de la Región Cantábrica en los últimos años. Las nuevas técnicas de datación, la revisión de las clásicas estructuraciones paleoclimáticas, la realización de recientes investigaciones que han aportado importantes novedades, así como la realización de diversas reuniones científicas en los últimos años, con la publicación de importantes obras colectivas de revisión del periodo, hacen que sea necesaria una actualización del estado de la cuestión. Paralelamente, la arqueología prehistórica ha ido ganando presencia en los medios de comunicación y se ha consolidado como un importante aliciente para el llamado turismo cultural. Ello implica renovar la presentación del mismo por profesionales cualificados y asegurar su mejor conservación desde la administración.

Para alcanzar el objetivo propuesto, se tratan los temas principales objeto de debate, que se han visto notablemente renovados a los largo de los últimos años: el poblamiento neandertal, las ocupaciones del Paleolítico superior y el arte rupestre, tanto desde la perspectiva de la investigación como de la gestión patrimonial.



Programa

Lunes, 10 de diciembre

17:00 -19:00

Neandertales en la cueva del Sidrón y en el paleolítico medio cantábrico. Estado de la investigación

D. Marco del la Rasilla Vives.
Profesor Titular de Prehistoria. Universidad de Oviedo.

19:00 -21:00

Panorama actual de la investigación del Paleolítico superior cantábrico. Repaso de los últimos avances y descubrimientos

D. David Álvarez Alonso.
Profesor-Tutor de Prehistoria. UNED Centro Asociado de Asturias.

Martes, 11 de diciembre

17:00-19:00

Una visión antropológica e interdisciplinar del arte prehistórico

D. Mario Menéndez Fernández.
Profesor Titular de Prehistoria. UNED.

19:00 -21:00

Cuevas y abrigos con arte rupestre paleolítico en Asturias y Galicia. Estado de la investigación

D^a. María González-Pumariiega Solís.
Guía de Cuevas (Cueva del Pindal). Consejería de Cultura del Principado de Asturias.

Miércoles, 12 de diciembre

17:00 -19:00

Cuevas y abrigos con arte rupestre paleolítico en Cantabria y el País Vasco. Estado de la investigación

D. José Antonio Lasheras Coruchaga.
Director del Museo de Altamira. Ministerio de Cultura.

19:00 -21:00

Mesa redonda:

Arte rupestre y patrimonio arqueológico: los profesionales y la administración

Moderador:

D. Mario Menéndez Fernández.
Profesor Titular de Prehistoria. UNED.

Ponentes:

D. José Antonio Lasheras Coruchaga.
Profesor-Tutor de Prehistoria. UNED Centro Asociado de Cantabria / Director del Museo de Altamira. Ministerio de Cultura.

D. José Manuel Rey García.
Profesor-Tutor de Prehistoria. UNED Centro Asociado de Pontevedra / Director del Parque Arqueológico del Arte Rupestre de Campo Lameiro. Xunta de Galicia.

D. José Adolfo Rodríguez Asensio.
Profesor Titular de Prehistoria. Universidad de Oviedo / Director General de Patrimonio del Gobierno del Principado de Asturias.